

檔 號：  
保存年限：

## 教育部 函

地址：10051臺北市中山南路5號  
傳 真：(02)33937862  
聯絡人：羅紆君  
電 話：(02)77366232

受文者：朝陽科技大學

發文日期：中華民國102年11月21日

發文字號：臺教師(二)字第1020173406號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：審查意見(0173406A00\_ATTCH1.doc，共1個電子檔案)

主旨：貴校所送申請辦理中等學校師資職前教育專門課程「藝術群-電影電視科」、「設計群-美工科」、「設計群-廣告設計科」及「電機與電子群-電子科」一案，復如說明，請查照。

說明：

- 一、復 貴校102年9月24日朝師字第10200027470號、102年11月5日朝師字第10200034290號及102年11月7日朝師字第10200034610號函。
- 二、所送「藝術群-電影電視科」、「設計群-美工科」及「設計群-廣告設計科」同意核定。
  - (一)請確實依師資生擬任教學科，於教育專業課程中落實「分科/分領域教材教法」及「分科/分領域教學實習」。
  - (二)請將本部核定之師資職前教育專門課程學分表於右上角註明核定日期及文號，分送相關單位並公告於學校網站。
- 三、檢送「電機與電子群-電子科」審查意見如附，請依審查意見修正後再報複審。

正本：朝陽科技大學

副本：國立臺灣師範大學機電科技學系、本部師資培育及藝術教育司(均含附件)

102/11/21  
10:21:50

核准日期：中華民國 102 年 11 月 21 日  
核准字號：臺教師(二)字第 1020173406 號

**高級中等學校師資職前教育專門課程**  
**「藝術群－電影電視科」科目及學分一覽表**

| 群別名稱                        | 藝術群        | 科別名稱                               | 電影電視科 |       |    |
|-----------------------------|------------|------------------------------------|-------|-------|----|
| 要求總學分數                      | 36         | 必備學分數                              | 10    | 選備學分數 | 26 |
| 適合培育之相關學系、研究所<br>(含輔系)      |            | 傳播藝術系及其他部訂適合培育之相關系所<br>(含輔系)及學位學程。 |       |       |    |
| 類型                          | 部訂科目名稱     | 本校相似科目名稱                           | 學分數   | 備註    |    |
| 必備科目                        | 藝術概論       | 藝術概論+電影藝術                          | 4     | *     |    |
|                             | 藝術與科技      | 傳播科技概論                             | 2     | *     |    |
|                             | 藝術史        | 電影史+平面設計史                          | 4     | *     |    |
| 小計                          |            |                                    | 10    |       |    |
| 類型                          | 部訂科目名稱     | 本校相似科目名稱                           | 學分數   | 備註    |    |
| 選備科目                        | 基礎攝影       | 影視概論                               | 2     |       |    |
|                             | 攝錄影實務      | 基礎攝影棚操作                            | 3     | *     |    |
|                             | 劇本習作       | 編劇方法                               | 2     |       |    |
|                             | 非線性剪輯      | 數位剪輯                               | 2     |       |    |
|                             | 大眾傳播       | 媒體與社會、傳播理論                         | 2     |       |    |
|                             | 節目企劃       | 企劃寫作                               | 2     |       |    |
|                             | 影視電腦繪圖     | 數位繪圖應用                             | 2     | *     |    |
|                             | 電視配音與配樂    | 數位音效剪輯                             | 2     |       |    |
|                             | 燈光技術       | 影視攝影                               | 2     |       |    |
|                             | 人像、婚紗與商業攝影 | 基礎攝影+商業攝影                          | 3     |       |    |
|                             | 電視新聞節目製作   | 電視新聞與專題製作                          | 3     |       |    |
|                             | 電視劇製作      | 劇情片製作                              | 3     |       |    |
|                             | 電視廣告製作     | 廣告策略與企劃、<br>商業廣告片製作                | 3     |       |    |
|                             | 佈景設計       | 影視美術設計                             | 2     |       |    |
|                             | 多媒體製作      | 電腦動畫製作                             | 2     |       |    |
| 小計                          |            |                                    | 35    |       |    |
| 說明                          |            |                                    |       |       |    |
| 1. 「*」為對應職業學校各群科課程綱要群部定之科目。 |            |                                    |       |       |    |