朝陽科技大學中等學校各學科（領域、主修專長）教師專門課程學分認定表**【實習暨任教科別適用】**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **依據本校培育中等學校各任教學科（領域、群科）師資職前教育專門課程科目及學分一覽表實施要點辦理** | | | | | | | | | | | | |
| 教育部核定專門課程日期文號：  108 年 11 月 19 日臺教師(二)字第 1080161370 號 | | | | | 專門課程任教群科：  **高級中等學校 藝術群－視覺藝術專長** | | | | | | 申請日期： 年 月 日 | |
| 考取師培學年度： | |
| 姓名： |  | 學號： | |  | 學系名稱： |  | | 學系班級 |  | | 聯絡電話 |  |
| **本校**專門科目課程修習起訖時間： 年 月 日~ 年 月 日 | | | | | | | **校外**專門科目課程修習起訖時間： 年 月 日~ 年 月 日 | | | | | |
| 申請認定學分數合計： 學分；審查通過學分數合計： 學分 | | | | | | | | | | | | |
| 師培中心承辦人： | | | 系所審查教師： | | | | 系所主任： | | | 師培中心主任： | | |
|  | | |  | | | |  | | |  | | |

| **部定類別名稱/最低修習學分數** | | **申請各類別認定學分數合計** | **部定科目名稱**  **(學分數)** | **已修習科目**  **(學分數)** | **學年度學期** | **部定認定學分** | **成績** | **修習學校名稱及學制** | **審查結果** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **認定** | **不予**  **認定** | **理由**  **(請系所審查**  **代表填寫)** |
| 視覺藝術美學能力/8學分 | | 學分 | 中國美術概論 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 平面設計史 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 色彩調查與應用 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 西洋美術概論 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 社會設計與文化創意 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 美學 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 設計計畫與調查 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 設計概論 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 設計溝通 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 設計管理專題研究 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 創業專案實務 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 策展實務 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 傳播史 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 電影賞析 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 廣告文案與企劃 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 廣告行銷學 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 影視美學 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 整合設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 藝術概論 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 視覺藝術表現能力/8學分 | | 學分 | 人物動物表現技法 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 立體造形 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 版畫 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 風景建物表現技法 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 原畫設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 素描 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 動畫分鏡與表演 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 商業攝影 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 基本設計(一) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 基本設計(二) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 基礎攝影 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 造形實驗 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 插畫設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 劇本選讀 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 數位插畫 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 編劇方法 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 複合媒材創作 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 視覺藝術設計能力/8學分 | | 學分 | 3D角色綁定與動畫 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 互動媒體設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 互動媒體與整合行銷 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 手繪動畫 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 包裝設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 印刷與複製 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 書籍裝幀設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 動畫研究與應用 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 動態圖像製作 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 設計創意思考 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 視覺傳達設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 電腦動畫製作 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 電腦影像合成製作 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 網頁製作設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 廣告設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 數位後製作 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 數位視訊剪輯 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 數位影像處理 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 數位繪圖設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 數位藝術創作 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 編輯設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 視覺藝術實務能力/8學分 | | 學分 | 品牌設計專題 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 展示設計 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 消費文化與生活風格 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 專案設計企劃 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 專案設計實務 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 整合行銷傳播企劃 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 獨立議題研究 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 職業倫理與態度/2學分 | | 學分 | 職業倫理 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 附註 | 1. 本學分認定表為本校學生修習師資職前教育專門課程認定用，敬請相關系所協助認定課程名稱相異之科目。 2. 應修畢最低總學分數42學分（含），需符合各課程類別最低學分數規定，其餘學分自由選修。 3. 依『技術及職業教育法』第24條第2項規定：「高級中等學校職業群科師資職前教育課程，應包括時數至少18小時之業界實習，由師資培育大學安排之」，認列此專門課程認定時，請一併繳交18小時業界實習之證明。 4. 表列必修課程為系上必修課程，認列專門課程時，達各類別課程最低學分數即可。 | | | | | | | | | | |